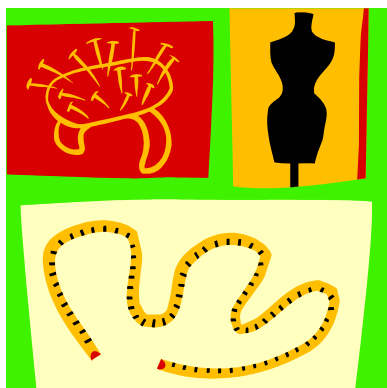


GRUPO CAJONDESASTRE



GUÍA DE HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Componentes:

<i>Rocío Alcobendas Muñoz</i>	<i>Miguel Martín Echarri</i>
<i>Felipe Aguado Hernández</i>	<i>J. Raúl Martínez Fernández</i>
<i>Antonio Arévalo Gutiérrez</i>	<i>Ana Navarro Ojeda</i>
<i>José Luis Cerezo Vedia</i>	<i>M^a Dolores Pérez García</i>
<i>Fco. Javier de Domingo Pérez</i>	<i>M^a Ángeles Ruiz Alonso</i>
<i>Felisa Gómez Esteban</i>	<i>José M^a Salazar Hernández</i>
<i>Elena González- Barcia Horcajada</i>	<i>M^a Victoria Tojas Roger</i>
<i>Felicia Gonzalo Rodríguez</i>	<i>Montserrat Valdés Ruiz</i>
<i>Pilar López Jiménez</i>	

ÍNDICE

- Educar	2
0. Grupo Cajón De-Sastre	3
1. ¿Qué podemos hacer? Para el profesorado que quiere mejorar	5
-Listado de cierrastras	8
-Listado de abrestras	9
-Hacer críticas	10
-Pautas de la escucha activa	11
-Reglas para afrontar la hostilidad y la irritación	12
- Habilidades para comunicarse con los alumnos con conductas disruptivas	13
-Actuar ante la ira	14
2. Análisis de casos y estrategias	15
-Sergio: soy muy nervioso	15
-David: no me gusta el insti	25
-Pablo: soy nuevo y tímido	34
-Zanna: vengo de otra cultura	41
-Rosa: no se me dan bien los estudios	45
-El mundo de Yasir	48
-Xin Xin: soy china	52
3. Anexos	55
-Anexo I. Análisis de la realidad (Informe D.A.F.O)	55
-Anexo II. Enseñanza tutorizada por alumnos mayores	57
-Anexo III. Plan Muro	60
-Anexo IV. Los alumnos ayudantes	62
-Anexo V. El proceso de mediación.	72

EDUCAR

Educación es lo mismo
que ponerle un motor a una barca.

Hay que medir, pesar, equilibrar...
y poner todo en marcha.

Pero para eso
uno tiene que llevar en el alma
un poco de marino,
un poco de pirata,
un poco de poeta,
y un kilo y medio de paciencia concentrada.

Pero es consolador soñar,
mientras uno trabaja,
que ese barco -ese niño-
irá muy lejos por el agua.



Soñar que ese navío
llevará nuestra carga de
palabras
hacia puertos distantes,
hasta islas lejanas.

Soñar que cuando un día
esté durmiendo nuestra propia barca,
en barcos nuevos
seguirá nuestra bandera enarbolada.

Gabriel Celaya

0. GRUPO CAJÓN DE-SASTRE

Introducción: ¿Por qué hemos elegido este nombre?

Cajón De-Sastre: A todos nos recuerda algo de antaño, un espacio singular donde podías encontrar de todo: un dedal, una goma de borrar, una tiza de marcar, trozos de cuero, tijeras de varios tipos, metros blandos, botones multicolores y cualquier objeto que pudiese tener una remota utilidad para arreglar un roto o un descosido.

Nosotros hemos recuperado este sentido práctico del Cajón De-Sastre como caja de herramientas de un artesano fino: el sastre, el hacedor de trajes a medida. Porque en esa artesanía está contenida toda la Atención a la Diversidad de nuestro alumnado.

Hemos querido hacer un esfuerzo para amoldarnos a diferentes casos de chicos y chicas que atraviesan circunstancias que les hacen muy diversos y que cualquier profesor de secundaria reconocerá entre sus alumnos porque son tipos que se repiten en cualquier instituto y que reflejan la variedad que hoy nos encontramos en las aulas.

Hacer un buen traje a la medida es una cuestión de habilidades, y por tanto requiere buenas técnicas y prácticas. Es también un asunto de eficacia para emplear bien los recursos y nosotros creemos que también de elegancia: tratar a cada uno como lo que es, una persona singular e irrepetible. A veces la Administración exige una talla única para todos, pero no da resultados. En otras ocasiones somos nosotros mismos los que nos empeñamos en ofrecer una 44 a un tipo menudo de la 36 o viceversa, pero tampoco da resultado. Se trata de lograr que cada cual pueda vestir su traje y que éste le sienta como un guante.

Todo buen profesor/a tiene un pequeño o gran Cajón De-Sastre en su cabeza, incluso sobre su mesa de trabajo. Cuando varios de estos buenos profesionales se ponen a trabajar juntos, se produce una gran tormenta de buenas ideas, entre las que pueden haber también las absurdas, descabelladas, aparentemente irrealizables y surgen diferencias, discusiones, a veces saltan chispas... Pero sólo en apariencia: los mejores descubrimientos siempre han tenido su origen en un puñado de gente con pensamiento creativo, a veces parte de uno solo y se completa el diseño.

El modelo de exclusividad para cada cual y el convencimiento de que TODOS PUEDEN APRENDER hace que dediquemos muchas horas a pensar como hacer mejor nuestro oficio y cuando se cree en las posibilidades de los alumnos y se les hace llegar esta convicción a ellos, entonces, todos los estudios psicológicos nos avalan: el éxito está asegurado.

Advertimos sin embargo que nuestras pequeñas ocurrencias sobre como tratar de aquella manera a un alumno o influir positivamente en un grupo-clase, supone algo más que un parche porque nuestra visión es sistémica:

"Pensamos globalmente, actuamos localmente".

Y esto puede, o mejor dicho debe suponer cambios en la estructura de los centros educativos : en el desarrollo de la participación de alumnado y profesorado, en los horarios que permitan el trabajo en equipo, en el desarrollo de las tutorías y muchas otras piezas que se van a ir moviendo, en la medida que actuemos con esa visión global.

Pequeños grupos de ciudadanos concienciados y comprometidos pueden cambiar el mundo. De hecho, sólo así ha ocurrido siempre.

Margared Mead, antropóloga norteamericana.

1. ¿QUÉ PODEMOS HACER? PARA EL PROFESORADO QUE QUIERE MEJORAR

El primer factor de calidad y referente de la buena convivencia es el profesor.

Su conducta, sus habilidades de comunicación, su metodología, sus ideas y su actividad pedagógica repercuten directamente en el grupo. Por ello no está de más recordar las formas más elementales de la competencia profesional de cualquier docente.

1.- Referente a la tarea del profesor:

- Llegar puntuales.
- Tener la clase bien preparada.
- Prever los materiales necesarios.
- Prevenir dificultades: materiales (folios, tizas, copias); psicológicas (están cansados, vienen agitados del recreo, es la última hora...)
- Organizar bien el tiempo de clase: (explicación, trabajo de alumnos, preguntas, correcciones).
- Explicar bien los objetivos a conseguir en cada tema o actividad: marcar metas.
- Creer en la capacidad de aprender (partan del nivel que partan).
Motivación.
- Crear un ambiente cooperativo, evitando los protagonismos (si alguien no sabe algo, pedir que otro le ayude).
- Practicar los métodos cooperativos en el aprendizaje: sus resultados se pueden calificar de eficaces en el doble sentido: aumenta el aprendizaje y mejora la cohesión de los grupos.
- Ser coherente con lo que se dice o se promete: somos un referente moral como adultos.
- Corregir pruebas para indicar los niveles de aprendizaje. Hacerles ver la importancia del error como superación (visión constructiva).
- Pedir los trabajos a todos, especialmente a los más remisos, esperando siempre que puedan cambiar (tenacidad ante la desmotivación que nos producen).

2.- Referente a las relaciones :

La educación es un acto de relación, de intercambio, no solo de transmisión de conocimientos. Y no existe una actitud neutral, de no implicación, aunque algunos profesores quieran distanciarse del alumnado. El tipo de relaciones que se establezcan con el alumnado va a marcar de forma determinante el aprendizaje y el modelo de convivencia en el grupo.

Cada profesor/a dejará el sello de su personalidad en toda su actividad docente, pero señalaremos algunas condiciones sin las cuales será difícil hablar propiamente de educación.

- Interés personal por cada alumno y las relaciones que se dan en el grupo.
- Conocimiento del grupo: liderazgo, grupos cerrados, excluidos, solitarios, enfrentamientos.
- Conocimiento de circunstancias personales: Trabajar siempre con un registro inicial que se irá completando durante el curso (fallos del tipo: "*hablaré con tu padre*"...si en la ficha consta que es huérfano, suelen ser mal perdonados, o contestados).
- Aceptación de cada alumno como es: Esta es una tarea muy difícil. Tendemos a identificarnos con los alumnos en los que vemos cualidades que apreciamos. A veces con aquellos en los que vemos nuestro reflejo: si somos comunicativos o tímidos, muy racionales o más creativos.
- Hay que trabajar los sentimientos y emociones con aquellos alumnos que nos provocan cierto rechazo: Puede ser que tengan actitudes muy negativas, que sean maleducados o que no tengan un aspecto agradable, pero todos son nuestros alumnos y están en la lista que nos entregan a principio de curso y que figura con su foto en nuestros cuadernos de notas.

Hay que descubrir que existen emociones, muy "humanas" que pueden derivar en actitudes muy injustas y discriminatorias que perjudican claramente el desarrollo y cohesión de un grupo.

Estar convencidos de que TODOS PUEDEN APRENDER, y mejorar a partir de su nivel. Establecer etiquetas y profecías sobre las capacidades no ayuda a mejorar el rendimiento.

Para ello podremos utilizar muchas técnicas, metodologías y dinámicas para :

- Desarrollar la participación del alumnado, tanto en el rendimiento escolar como en la convivencia. Para ello:
 - Daremos responsabilidades cotidianas (servicios de orden, materiales, recoger trabajos, apoyar a otros).
 - Asambleas con el grupo: para dirigir sus problemas, intervenir constructivamente en las Juntas de Evaluación a través de los delegados, etc. Pedirles responsabilidad en la mejora de los resultados.: sugerencias, compromisos...
 - Practicar algunas dinámicas de grupo sencillas : La condición fundamental para el profesor es entenderla bien y creer en su eficacia, para tener cierta seguridad en el desarrollo de la misma hay que entrenarse previamente.
 - Trabajar las posibilidades que tiene el espacio y tiempo de la tutoría, según las necesidades y posibilidades de cada centro.
 - Importancia de la Asamblea como medio de búsqueda de soluciones a los conflictos de grupo.
 - Proyectos de mediación (ver anexo V) : alumnado voluntario y profesorado que se prestan a las tareas de intervención mediadora en conflictos.
 - El alumno ayudante (ver anexo IV): Figura voluntaria en cada curso que vela por la atención a los alumnos que puedan tener mayores problemas (integración, acoso, absentismo).

La necesidad de descubrir y experimentar otras estrategias cada vez se hace más clara.

Dejando claro que los profesores no somos la causa del éxito y del fracaso de la enseñanza como algunos pretenden. Son muchos los factores que inciden, así que sólo intentaremos aportar la parte que esté a nuestros alcance:

 - Revisar nuestro estilo de enseñanza- aprendizaje.
 - Aceptar la diversidad en los niveles de alumnado dentro de un mismo grupo.
 - Revisar nuestras habilidades de comunicación para transmitir lo que sabemos.
 - Estar siempre dispuesto a aprender y mejorar en nuestra profesión .

LISTADO DE CIERRAOSTRAS

Obstáculos en la comunicación.

- 1.- Objetivos contradictorios.
- 2.- El lugar o momento elegido.
- 3.- Estados emocionales que perturban la atención.
- 4.- Acusaciones, amenazas y/o exigencias ("mensajes Tu").
- 5.- Preguntas de reproche.
- 6.- Declaraciones del tipo "deberías".
- 7.- Inconsistencias de los mensajes.
- 8.- Cortes de conversación.
- 9.- Etiquetas.
- 10.- Generalizaciones ("siempre..").
- 11.- Consejo prematuro y no pedido.
- 12.- Utilización de términos vagos.
- 13.- Ignorar mensajes importantes del interlocutor.
- 14.- Juzgar los mensajes del interlocutor.
- 15.- Interpretar y "hacer diagnósticos de personalidad" ("careces de motivación").
- 16.- Disputa sobre diferentes versiones de sucesos pasados.
- 17.- Justificación excesiva de las propias posiciones.
- 18.- Hablar "en chino".

LISTADO DE ABREOSTRAS

Facilitadores de la comunicación.

- 1.- El lugar o momento elegido.
- 2.- Estados emocionales facilitadores.
- 3.- Escuchar activamente.
- 4.- Empatizar (Ponerse en el lugar del otro).
- 5.- Hacer preguntas específicas o abiertas.
- 6.- Peticiones de parecer ("¿qué se te ocurre que podríamos hacer?", "me gustaría conocer tu opinión sobre...").
- 7.- Declaraciones de deseos, opiniones y sentimientos. Son "Mensajes Yo" ("Me gustaría saber", "deseo", "no deseo que...", "me siento").
- 8.- Mensajes consistentes.
- 9.- Aceptación o acuerdo parcial de una crítica, objeción o argumento.
- 10.- Acomodación del contenido a las necesidades del interlocutor, objetivo, momento...
- 11.- Información positiva.
- 12.- Ser recompensante.
- 13.- Utilización del mismo código.
- 14.- Mención de conductas y observaciones específicas.
- 15.- Expresar sentimientos.

HACER CRÍTICAS

Reglas para criticar bien.

- Recordar que nadie es perfecto.
- Criticar es dar criterios para cambiar, no "machacar" al otro.
- No insistir en lo que está mal, centrarse en lo que hay que cambiar.
- Que la crítica se base en hechos objetivos.
- Que sea posible cambiar ese comportamiento.
- Crítico con la conducta, respetuoso con la persona.
- Que sea oportuna, preparar la situación.
- Sensible al impacto emocional que la crítica puede producir.
- No mirar "por encima del hombro".
- Ofrecer incentivos para el cambio.
- Anticipar los obstáculos.
- Convertir la crítica en un objetivo de la persona a quien se critica.
- Obtener feed-back.

PAUTAS DE LA ESCUCHA ACTIVA

- Ponerse en el lugar de la otra persona para comprender lo que esa persona esta diciendo y cómo se está sintiendo.
- Mostrar comprensión y aceptación mediante la comunicación no verbal:
 - Tono de voz.
 - Expresiones faciales.
 - Gestos.
 - Contacto visual.
 - Postura.
- Repetir los pensamientos y sentimientos más importantes de la persona.
- No interrumpir, dar consejos o sugerencias. No aportar sentimientos ni problemas similares de tu propia experiencia.
- Permanecer neutral. No tomar posturas de uno u otro lado.
- Hacer preguntas abiertas para comprender mejor los asuntos y preocupaciones de la otra persona.

REGLAS PARA AFRONTAR LA HOSTILIDAD Y LA IRRITACIÓN

- La reacción emocional intensa tiene vida breve.
- Objetivo previo: reducir la intensidad de la reacción emocional.
- Hay que mentalizarse: tenemos cierto control sobre las reacciones emocionales del otro
- Para inducir calma, aguardar a que "escampe".
- No decir "cálmese" ni intentar defenderse de la reacción emocional.
- Sencillamente, escuchar.
- Reservarse los propios juicios acerca de lo que debe o no hacer la persona irritada.
- Ser sensible al estado emocional del otro.

HABILIDADES PARA COMUNICARSE CON LOS ALUMNOS CON CONDUCTAS DISRUPTIVAS

- Evitar las generalizaciones: " Siempre haces lo mismo".
- Nunca ridiculizarle en público = provoca agresividad.
- No mostrar agresividad = supone un reto.
- Bajar el tono lo más posible = desconcierta.
- Límites inmediatos = sitúan en el momento (aunque se posponga la medida.)
- Respetar el espacio de comunicación.
- No sujetar físicamente cuando están irritados.
- Hablarles a solas cuando se calmen (no improvisadamente).
- Mirarle a la cara con empatía (intentando entender el por qué).
- Trabajar desde los sentimientos y las causas de las conductas: ¿por qué lo haces? ¿cómo te sientes ? ¿arreglas algo con ello?
- Ofrecer ayuda o derivar.

ACTUAR ANTE LA IRA

No perder el control.

Respirar hondo .

Esperar a que baje la "temperatura".

Reconocer el enfado profundo.

Dar una salida alternativa / límite inmediato.

Posponer la comunicación (entrevista).

Mostrar empatía hacia su sentimiento no hacia su comportamiento.

Doy nuevas oportunidades para que pueda recomponer el daño(salidas).

Nota: Todas estas medidas no funcionan si no se trabaja posteriormente con el alumno y con todo el grupo para encontrar medidas y soluciones colectivas puesto que afecta a la comunidad.

2. ANÁLISIS DE CASOS Y ESTRATEGIAS

SERGIO: SOY MUY NERVIOSO

PERFIL 1:

- Tiene 14 años.
- 3º E.S.O.
- Diagnóstico de TDHA. (Trastorno por déficit de hiperactividad y atención).
- Toma medicación.
- Padres sobreprotectores, aparentemente la madre lleva el peso de la educación del alumno.
- Poder adquisitivo medio.
- No puede concentrarse en tareas superiores a 15 minutos.
- En general la relación con los compañeros es normal, ejerce en ocasiones de líder.
- Relación poco fluida con los profesores.

PERFIL 2 :

- Tiene 13 años.
- Repetidor de 1º E.S.O.
- Diagnóstico de TDHA. (Trastorno por déficit de hiperactividad y atención).
- No cumple el protocolo de la medicación.
- Familia desestructurada.
- Poder adquisitivo bajo.
- No puede concentrarse en tareas superiores a 15 minutos.
- En general la relación con los compañeros es normal.
- Ejerce de líder, especialmente en el sector femenino.
- Relación pésima con el profesorado (al alumnos se le abre un expediente y se le traslada de centro).

D.A.F.O.

(Análisis de debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. Ver anexoI)

<p>Debilidades(internas.Docentes)</p> <ul style="list-style-type: none">• Desconocimiento del trastorno.• Desconocimiento de un protocolo de actuación.• Falta de paciencia - control emocional.• Tendencia a ignorar la enfermedad.• Falta de colaboración entre profesores.• Falta de unificación de criterios en la intervención educativa.• Falta de recursos.	<p>Amenazas (externas)</p> <ul style="list-style-type: none">• Familia sobreprotectora (perfil 1).• Familia desestructurada (perfil 2).• Exceso de medios audiovisuales (internet, play station, tv,...).• Rechazo social por desconocimiento del problema.
<p>Fortalezas (internas. Docentes)</p> <ul style="list-style-type: none">• Conocimiento del trastorno.• Existencia de un protocolo de actuación consensuado.• Ser capaces de estructurar el trabajo en fases temporales.• Complicidad: grupo docente y grupo de alumnos.• Reconocer la ignorancia respecto a la enfermedad.• Predisposición a colaborar con la familia.• Potenciar proyectos que mejoren su desarrollo conductual y cognitivo• Potenciar la participación del alumno en la vida del centro.	<p>Oportunidades (externas)</p> <ul style="list-style-type: none">• Participar en cursos especializados en el tema (C.A.P. u otros).• Utilizar la información que tienen los padres sobre la enfermedad.• Trabajo conjunto Departamento de orientación - tutor - equipo docente.• Acudir en caso de necesidad a los Planes de Mejora y Extensión Educativa desarrollados por los ayuntamientos.• Recurrir a asociaciones especializadas en TDAH (si existen en la zona).

1.- ¿Qué es un niño hiperactivo?

Concepto: trastorno con base neurológica que supone que alguna parte del cerebro funcione de manera distinta a la mayoría, esto conlleva la necesidad de moverse con cierta frecuencia y tener que cambiar el foco de su atención cada poco tiempo.

Este trastorno se presenta con una frecuencia diez veces mayor en varones que en mujeres.

Sintomatología básica: Déficit de atención, conducta impulsiva y conducta hiperactiva.

2.- **Ámbito académico**

A) Dificultades académicas:

- Dificultad para procesar varios estímulos de forma simultánea.
- Procesa la información de forma superficial.
- Predominio del procesamiento impulsivo sobre el reflexivo (rapidez, inexactitud y pobreza de los procesos de percepción y análisis).
- Poco analítico.
- Falta de habilidad para cambiar de pensamiento o acción de acuerdo con la demanda de la situación.
- Dificultad para organizar la información.
- Falta de estrategias para la solución de problemas.
- Dificultades de comprensión y fluidez lectora:
 - Cometen frecuentes omisiones en la lectura (se comen palabras o letras y sustituyen unas letras por otras).
 - Su comprensión lectora es deficiente.
 - Rechazo de la lectura.
- Dificultades de escritura y coordinación:
 - Dificultades en las actividades de psicomotricidad fina.
 - Escriben con dificultad (mala caligrafía).

- Faltas de ortografía.
- En las tareas de copia aumenta el número de errores en función de la longitud de esta.
- Dificultades en el cálculo y resolución de problemas matemáticos:
 - El cálculo mecánico no representa dificultades.
 - Dificultades para realizar operaciones abstractas.
 - Cometan errores en los problemas debido a su impulsividad y a la lectura demasiado rápida, lo cual les conduce a omitir datos relevantes del problema.

B) Integración en el aula:

- Pueden tener dificultades en las relaciones sociales por su impulsividad y falta de tolerancia.
- Presenta falta o pobreza de estrategias en la resolución de conflictos y en la interacción con sus compañeros.

C) Comportamiento y actitud en clase:

- Déficit de atención:
 - No termina las tareas que empieza.
 - Comete muchos errores.
 - En ocasiones parece no escuchar cuando se le habla.
 - Tiene dificultades a la hora de organizarse (desorganización personal interna y externa).
 - Evita tareas que requieran esfuerzo.
 - A menudo pierde cosas que necesita.
 - Se distrae con mucha facilidad.
 - Dificultad para mantener la atención de forma continua.
- Conducta impulsiva:
 - Se precipita en responder antes de terminar las preguntas.
 - Tiene dificultades para guardar turno.
 - Suele interrumpir las actividades de otros.

- Conducta hiperactiva:
 - Movimientos constantes de manos y pies.
 - Se levanta constantemente.
 - Le cuesta realizar actividades tranquilas.
 - Habla en exceso.
 - Molesta continuamente a sus compañeros de clase.

- Conducta psicoafectiva inmadura:
 - Baja tolerancia a la frustración (el exceso de exigencia provoca el abandono).
 - Baja autoestima o autoestima aparentemente inflada.
 - Sentimientos depresivos.
 - Comportamiento infantil, inestable y con frecuentes cambios de humor.
 - Necesidad de llamar la atención.
 - Dependencia de la aprobación de los adultos.
 - Negación de errores y culpabilización a los demás.

3.- **Ámbito sociofamiliar**

A) Estructura familiar:

1) Padres sobreprotectores.	2) Familia desestructurada.
Se cumple el protocolo de la medicación.	No se cumple el protocolo de la medicación.
Elementos comunes a los dos casos	
Los padres muestran ansiedad ante los problemas del hijo.	
Les cuesta mucho poner límites claros y consistentes.	

B) Dinámica familiar (problemas que se aprecian):

- Pide las cosas de malos modos.
- Fuera de casa mantiene comportamientos inadecuados.
- Interrumpe de forma continua las conversaciones de los adultos.

- No es capaz de permanecer solo en su cuarto.
- Desobedece continuamente las llamadas de atención de los padres.
- Falta al respeto cuando se siente frustrado.
- Se mueve en el límite, parece que va a quebrantar las normas, pero no lo hace (provocador).
- Siempre tiene su cuarto revuelto.
- No prepara las cosas que necesita para el día siguiente.
- Sólo estudia si un adulto está con él.
- No tiene hábito de estudio.
- Pelea frecuentemente con sus hermanos.
- No respeta las normas habituales de casa.

C) Situación económica:

1) Economía media	2) Economía baja
-------------------	------------------

D) Expectativas familiares con respecto al alumno:

Las exigencias no están en consonancia con la capacidad del niño (a veces son excesivamente permisivos y tanto el niño como los adultos se escudan en el propio trastorno).

E) Actividades del alumno en el tiempo libre:

- Artes marciales (Perfil 1).
- Perfil 2 (se desconoce el dato).

C) Relación con sus iguales:

- Buena.
- Tendencia al liderazgo.
- En ocasiones recibe críticas de algunos miembros del grupo por su comportamiento irregular.
- En ocasiones ataca y genera malestar en miembros concretos

de su grupo de iguales.

4.- Estrategias de intervención

A) Intervenciones que establezco con el alumno como profesor:

- Situar al alumno cerca de la mesa del profesor para poder reforzarlo y controlarlo.
- Adaptar las tareas a sus posibilidades de atención y concentración:
 - Se le pide que las realice por partes y las muestre al profesor con cierta frecuencia.
 - En caso de no finalizarlas, estas deberán terminarse en casa. Este hecho quedará reflejado por el propio alumno en su agenda, la cuál será mostrada al día siguiente al profesor firmada por los padres o tutores.
- Retirarle la atención ante sus malas conductas.
- Plantear normas claras para todos y no sólo para el niño hiperactivo.
- De las normas establecidas para el grupo-clase, el profesor deberá centrarse en las más sencillas, eligiendo siempre las que dependan exclusivamente del él, sin la intervención de terceras personas. Se tendrá en cuenta que los resultados puedan ser vistosos.
 - Ej.: Evitar que se levante sin permiso en el aula.
 - Acostumbrarlo a que no interrumpa las intervenciones del profesor y compañeros.
- Cuando el alumno consigue pequeños avances en el control de su conducta, se le refuerza positivamente ante el grupo.
- Cuando durante un período limitado de tiempo se mantiene el objetivo conseguido, este hecho será registrado en su agenda para que éste pueda mostrarlo (padres, profesores, orientador...)
- El profesor se esforzará en mejorar su relación afectiva con el alumno:

- Intentar no perder los nervios.
- Dirigirse al alumno en un tono bajo de voz.
- Ser especialmente cuidadoso en las formas.
- Aproximaciones corporales (acortamos distancias).
- Mostrarle verbalmente nuestra aprobación o rechazo a su conducta, reforzando siempre lo positivo (mostrar siempre claramente los límites).
- Sonreírle en momentos puntuales (de forma positiva o sarcástica).

- Fomentar los trabajos creativos en grupos y si existe la posibilidad se le dará un papel relevante acorde con sus aptitudes.

B) Intervenciones que se solicitan:

- Del centro escolar:

- A Jefatura de Estudios y Departamento de Orientación: se solicita la posibilidad de diferentes planes de actuación favorecedores del rendimiento y la convivencia.

Se presentan tres ejemplos que pueden ser favorables para este tipo de alumnos:

- Alumnos ayudantes (ver anexo IV).
- Enseñanza tutorizada (ver anexo II).
- Plan muro (ver anexo III).

5.- Recetas artesanas.

SITUACIONES	RESPUESTAS
<p>1.- Interrupciones verbales continuas.</p>	<p>1.a- Acercarnos y en tono suave pedirle que no interrumpa. 1.b- Cambiarlo de lugar, acercándolo al profesor. 1.c- Silencio del profesor mirándole fijamente.</p>
<p>2.- Abandona su sitio sin permiso.</p>	<p>2.a- Pedirle de forma individual y en tono suave, pero contundente que vuelva a su sitio. 2.b.- Ignorarlo. 2.c.-Descolocarle con preguntas como: ¿tienes algún problema? ¿quieres salir al pasillo a tranquilizarte 5 minutos?... u otras con cierta ironía.</p>
<p>3.- Silba e interrumpe haciendo diferentes sonidos (granja...).</p>	<p>3.a.- Incitarlo a que lo haga más fuerte, que lo hagan los demás y tú mismo hacerlo, como ejercicio terapéutico. Objetivo: descolocar al grupo y al alumno. 3.b.- Ignorarlo. 3.c.- Se le propone como corrección a su actitud, practicar el silbido durante el recreo en presencia del profesor.</p>
<p>4.- No saca el material, no trabaja en clase.</p>	<p>4.a.- Con paciencia, invitarle a que saque el material. 4.b.- Proporcionarle material si no lo tiene (libro de texto, folio, boli...). 4.c.- Recordarle que si no termina los ejercicios previstos para la sesión, tendrá que continuar con ellos en la hora del recreo. 4.d.- Mandarle al aula de atención personalizada (si la hay) con trabajo</p>

<p>5.- Manifiesta una conducta disruptiva no controlable.</p>	<p>específico que debe realizar, en caso de no realizarlo continuará durante los recreos necesarios hasta finalizar la tarea.</p> <p>5.a.- Pedir ayuda al profesor de guardia, solicitándole que el alumno le acompañe hasta que se tranquilice.</p> <p>5.b.- Si es posible, remitirlo con una nota urgente a hablar con el orientador.</p> <p>5.c.- En caso extremo enviarle a jefatura con un parte de amonestación.</p>
---	--

NOTA. ANTE ESTE TIPO DE ALUMNO:

- 1.- No desesperes.
- 2.- Necesitas buenas dosis de paciencia.
- 3.- Si pierdes los nervios no te frustres, es lo normal.
- 4.- Tener coherencia. Cumplir siempre lo que propones.
- 5.- Utiliza los refuerzos positivos siempre que puedas.
- 6.- Recordar al alumno situaciones en las que ha tenido un comportamiento correcto.

DAVID: NO ME GUSTA EL INSTI

PERFIL

- Alumno de 15 años.
- Desfase importante en Lengua y Matemáticas.
- Absentismo con intermitencias.
- Situación social desfavorecida.
- Quiere trabajar en "lo que sea".
- Siente el instituto como una cárcel.
- Factores de estado depresivo (suelen ofrecerse en este tipo de alumnos):
 - Pérdida de interés por casi todo.
 - Sentirse como dentro de un pozo.
 - Desesperanza hacia el futuro.
 - Aislamiento social: introversión exagerada.
 - Ideas y enfoques negativos y pasivos ante los problemas.
 - Disminución fuerte de la energía vital.
 - Imposibilidad de concentrarse.
 - Trastornos en el sueño y en la alimentación.
 - Fracaso escolar generalizado.
 - Irritabilidad y enfado cotidiano.

D.A.F.O.

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> • Inseguridad y baja autoestima que le llevan a dar muy poco de sí mismo y ser muy exigente con los demás. • Sus objetivos son negativos: irse de la casa de acogida, dejar de estudiar. A veces parece no reaccionar ante la idea de volver con su madre. • Sobre todo: piensa que no es capaz de cambiar. "ya cumplo con no faltar". "Soy así, y si no te gusta mi forma de ser, no mires". • Que cambie lo demás, que los demás le solucionen la vida: "yo no voy repetir 2º", "me acabarán cambiando otra vez de instituto". 	<ul style="list-style-type: none"> • Amigos y ambiente en situación de riesgo: absentistas, violencia y bandas callejeras. • Intransigencia de los profesores. • Visión negativa y dura en la casa de acogida. Relación de desconfianza. • Abandono de las responsabilidades de la madre. • Ausencia de apoyo afectivo. No tiene un espacio donde recobrar las ganas de mejorar.
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de las situaciones y de las personas. "Sentido común", "olfato". • Sinceridad aplastante cuando se le da confianza. • Pequeños cambios: empieza a usar la agenda, intenta venir a primera hora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posibilidad de asistencia psicológica para aprender a controlar las emociones. • Apoyo del tutor de la clase: se siente escuchada, puede contarle sus problemas. • Apoyo de monitores de la casa de acogida en el estudio.

1. Análisis del caso:

Ámbito académico

➤ Dificultades académicas.

- **Antecedentes:** El alumno está repitiendo 2º de ESO y ha repetido con anterioridad 1º. Puede presentar un cierto desfase curricular, sobre todo en las asignaturas de ciencias y en inglés. El principal problema que presentaba era la **desescolarización** en el centro anterior (un concertado de Vallecas).
- **Evaluación inicial:** Como llega tarde, prácticamente ningún profesor realiza una evaluación seria.
- **Nivel de lecto-escritura y matemáticas.** El DO le ha hecho pruebas de nivel, junto a la prueba de madurez, en consideración a enviarle a compensatoria. Aunque da el perfil, los tutores deciden **no** enviarle a 2º CC para no cambiarle de nuevo a otro grupo.
- **Hábitos de trabajo:** Prácticamente no tiene. Desde fines de octubre, en la casa de acogida donde vive se le obliga a "estudiar" dos horas diarias. Sin embargo, sigue sin traer las tareas hechas a clase.
- Sí realiza algunas actividades: sobre todo, fuera de ritmo, del momento en que se piden los trabajos. De manera que nunca se le recompensa por sus esfuerzos, ya que se ven como algo aislado.

➤ Integración en el aula y actitud en clase.

- No tiene problemas con los compañeros más allá de que no trabaja, se aburre y acaba molestando en clase.
- Crea un grupo cerrado con otros malotes. La actitud del grupo (que coincide en el pasotismo y la contestación continua al profesor) comienza a hacer mella en el rendimiento de clase.
- **Su influencia en "el grupo de malotes".**
 - Positivo: comienza a venir más a clase.

- Empieza a mostrarse solidario: va a ver a una amiga al hospital...
- Negativo: sigue viniendo a segunda hora. En algún momento hace pellas con los otros.
- Con gente que tiene menos problemas que él, no tiene capacidad para la empatía.
- **Enfrentamientos con los profesores.**
 - Se les indica que no le exijan, de modo que él se limita a estar presente y nada más, pero no deja trabajar a los que tiene al lado, porque "se aburre".
 - Al principio, ni siquiera lleva libros. Después, lo normal es que no los saque.
 - Comportamiento disruptivo, según avanza el curso: comentarios en voz alta, pide ir al baño a todas horas, y contesta a los profesores.
 - En general, no se le puede exigir sin que se enfade. Fuera del aula tampoco se atiene a las normas de comportamiento.
 - Durante la Junta de la 1ª Evaluación: el tutor no propone ningún plan de trabajo positivo, sino uno negativo: darle tareas por debajo del nivel de los demás.
 - En el inicio de la 2ª evaluación, el absentismo se intensifica.
- **En comparación con otros casos similares:**
 - Suelen formar grupos entre iguales (iguales en lo negativo), creando una imagen para la clase y siguiendo ese rol.
 - No reaccionan bien ante los castigos y otros refuerzos negativos. Cuando los cumplen, no se produce un cambio de conducta, sino un aumento de apatía con picos de agresividad.
 - En general, la reacción de los profesores suele ser negativa: no se dan soluciones, adaptaciones no

significativas, sino que se insiste en obligarle a seguir el nivel común y el ritmo común.

Ámbito sociofamiliar

- En estos momentos vive en una casa de acogida. Los fines de semana ve a su madre. Su padre tiene una orden de alejamiento. Tiene un hermano mayor, con el que se lleva mal.
- **Antecedentes familiares:**
 - Parece que ha sufrido maltrato por parte de su padre, no sabemos hasta qué punto.
 - Su madre pidió la tutela de la comunidad.
 - Sin embargo, no tiene una actitud de apoyo a los monitores de la casa, ya que no da una información clara de lo que pasó.
- **En la casa de acogida**
 - No cumple demasiado sus encargos pero demanda reconocimiento con frecuencia por las cosas que hace bien.
 - Se lleva bastante mal con sus compañeros de piso.
 - Miedo a que en clase se enteren de que está en una casa de acogida.
 - La exigencia en la casa de acogida es fundamentalmente negativa: no tiene a nadie a quien contar sus problemas. Se le sanciona y no se le premia nunca.
- **Otras relaciones afectivas:**
 - Da mucha importancia a su aspecto físico, y tiende a verse horrible (en el caso de las chicas).
 - Ha cambiado varias veces de pareja, siempre son mayores y en situación de alto riesgo social.
 - Todos los problemas emocionales le afectan negativamente, haciendo que se hunda y no trabaje.
 - Tiene una gran capacidad de análisis y valoración de las situaciones, cuando está con alguien en quien confía.

➤ **En comparación con otras familias:**

- Puede haber problemas familiares relativamente graves (viudedad, separación, enfermedad, alcoholismo, malos tratos...). En todo caso, éstos afectan a la **relación paterno-filial**, que queda mermada en al menos dos funciones:
 - La fijación de unos límites. Casi siempre los padres han perdido la autoridad, por exceso o falta de rigidez.
 - El apoyo afectivo. Generalmente, a este tipo de chicos les falta un lugar donde descansar de sus problemas. Un desahogadero.
- En caso de que los padres logren recuperar o mantener estas dos funciones, los comportamientos negativos disminuyen enormemente.
- La falta de ese lazo familiar más fuerte evidentemente está relacionado con la "vida en la calle", de donde se sacan modelos de conducta que provocan ese absentismo, la agresividad, etc.
- En todos los casos, es el **malestar interior** el que provoca los comportamientos más o menos disruptivos. Es muy raro que se autocalifiquen positivamente, aunque tampoco consideran sus acciones como "tan malas".

2. Estrategias de Intervención.

A) Evaluación:

- En realidad, lo escrito hasta aquí es fruto del proceso de evaluación. Repetimos, sintetizando, los pasos que se han dado.
- Se le han hecho pruebas de nivel por parte del Departamento de Orientación, en las áreas de lengua y matemáticas, así como la prueba de madurez.
- Se han realizado un buen número de entrevistas: con el propio alumno, por parte de la orientadora (no menos de 8 entre octubre y febrero) y por parte del tutor (en este

caso menos); y con la familia (la madre, los tutores y monitores de la casa de acogida).

B) **Ámbito afectivo y disciplinar:**

- Aquí me he planteado varios objetivos interconectados:
 - Apagar los incendios emocionales.
 - Reforzar las decisiones y crear hábitos.
 - Aceptar los límites.
- Para ello, cuento de nuevo con las **entrevistas**.
- También a veces se hace necesaria la **mediación** (ver anexo V), para solucionar conflictos (aunque en este caso particular, no la he llegado a usar como tutor, sí ha sido usado por parte de la casa de acogida).
- Es importantísima la ayuda psicológica, para dar cauce al desarreglo emocional que (en mi opinión) subyace al problema de comportamiento.
- Mucho más que las entrevistas formales, hay que buscar estrategias informales de relación; el llamado "**día a día**" es donde se fijan las actitudes. Este aspecto resulta especialmente complicado:
 - A veces habrá que delegar el apoyo afectivo en otras figuras: un excesivo acercamiento por parte, en este caso, del tutor, puede provocar reacciones de rechazo. Es difícil el equilibrio entre confianza y disciplina.
 - En todo caso, es importante que el alumno sienta que **se le sigue**. A veces esto se verá como algo negativo (implica el contacto telefónico con sus padres-tutores para los partes o faltas de asistencia), pero también implica el estar siempre cerca para hablar (**para escuchar**, sobre todo).
 - A veces, esa relación no funciona; con otros alumnos he tenido que dejar espacio, hasta que lo más "personal" del conflicto se enfría y puede volverse a una relación cordial.

- Me parece muy importante no dejar de ponerse en el lugar del chaval, y ayudarle a él a ponerse en el lugar del profe y de los padres.
- En resumen, se trata de conseguir estar cerca para recordarle y ayudarle a mantener su **compromiso de trabajo**. En esto se sufren muchos altibajos.
- Reforzar la motivación: apoyarse en él, dándole confianza. Quizá una "gorra" (aun sabiendo que es poco probable que cumpla el encargo).
- Cumplir las sanciones siempre, pero con previo aviso y explicación.

C) Ámbito curricular:

- Es imprescindible la adaptación.
- Probablemente encaje en el grupo de compensatoria C. Aunque a veces (en este caso), no resulte aconsejable porque puede estropear el ambiente de esa clase, o por otros motivos...
- Si no presenta demasiado desfase curricular (cuenta con la ventaja de estar repitiendo o haber repetido), sí que es importante que tenga una **secuenciación de ejercicios y seguimiento personalizados**. Pero esto debe "negociarse" también personalmente: si se impone tendrá tan poca eficacia como no hacer nada. A veces me ha sido útil la hora de "Alternativa a la Religión", a falta de otros huecos para entrevistarse con los alumnos.

INTERVENCIONES SOLICITADAS A LAS INSTITUCIONES

1. Medidas de los Departamentos

- Departamento de Orientación: pruebas, entrevistas y mediación.
- Personalización de los "instrumentos de evaluación" y de los ejercicios (no de los criterios) de las actividades de cada asignatura.

2. Otras actuaciones del Centro.

- Importantísimo el papel del PTSC.
- Aplicación de sanciones en términos de servicios a la comunidad (coordinación con Jefatura de Estudios).
- Comisiones de Convivencia para conflictos más graves.
- Compensatoria C según los casos.
- Posible ACE ("Taller"), sólo cuando el alumno esté dispuesto, realmente le ayude y no como vía de solución rápida. (En el caso que se ha estudiado, se le propuso y él respondió claramente que no, que quería terminar la E.S.O.)

3. Medidas externas al Centro

- Asistencia psicológica del alumno y de la familia. (Proyecto Hogar: técnica del psicodrama).
- Actividades deportivas o culturales que puedan fortalecerle emocionalmente: es muy importante fomentar una afición (en este caso concreto es el teatro).

PABLO: SOY NUEVO Y TÍMIDO

PERFIL:

- Alumno de 1º de ESO.
- Recién llegado al centro.
- Ha cambiado de domicilio por separación y reconstitución de la familia.
- Lleva un retraso académico y ha recibido apoyo en Lengua y Matemáticas. Tiene temores al llegar al instituto.
- Es un chico tímido y no conoce a nadie.

D.A.F.O.	
Debilidades <ul style="list-style-type: none">• Retraso académico.• Dificultades de comprensión lectora.• Timidez e inseguridad.	Amenazas <ul style="list-style-type: none">• No conoce a nadie.
Fortalezas <ul style="list-style-type: none">• Ocio sano. Gusto por el fútbol.	Oportunidades <ul style="list-style-type: none">• Compañero que le ayuda.• Situación económica buena

Ámbito académico

- Dificultades académicas: Presenta retraso en las áreas instrumentales, aunque cuando las suspende logra recuperar objetivos con ayuda. En cursos anteriores ha recibido apoyo en Lengua y Matemáticas. Sus hábitos de estudio no están muy afianzados y se han visto trastocados en la última temporada.

- Nivel de lecto-escritura: Lee con fluidez pero tiene dificultades para entender lo que lee. Su escritura es algo desordenada y presenta problemas de limpieza y organización en sus cuadernos. Comete numerosas faltas de ortografía, que llegan a hacer ilegibles sus escritos.
- Integración en el aula: De momento no está integrado en la actividad cotidiana del aula. No participa, no pregunta dudas y suele ser el último en ser elegido en actividades de grupo o por parejas. Está situado con un compañero que le ayuda en tareas y le presta materiales pero que es un chico tímido y poco integrado a su vez. En el patio se le suele ver sólo y en alguna ocasión con este compañero.
- Comportamiento y actitud en clase: Está poco activo y evita tener que interaccionar con sus compañeros en actividades de grupo. Tampoco habla con los profesores por iniciativa propia. Muestra falta de atención y parece ausente. En bastantes ocasiones no trae las tareas. Cuando se le insta a participar se muestra inseguro y ansioso.

Ámbito sociofamiliar

- Estructura familiar (Procedencia y datos personales): Viene de Sevilla, lugar donde ha vivido hasta ahora. Su madre (mujer separada con dos hijos) tiene una nueva pareja en Madrid, motivo por el cual los tres se han trasladado recientemente a vivir a esta ciudad. Pablo tiene 12 años y su hermano 8.
- Dinámica familiar (problemas que se aprecian): ¿Qué piensa Pablo? A Pablo le disgusta haber venido a Madrid, quiere volverse a Sevilla y piensa (o quiere pensar) que en breve volverán allí. En Sevilla tiene sus amigos y conoce los sitios que le gustan. Piensa ...¿por qué me tengo que venir yo aquí que no conozco nada ni a nadie?... Con su hermano se lleva bien, pero cree que es pequeño, a él le da igual estar en un sitio que en

otro, no entendería sus problemas. La relación de Pablo con su madre se está estropeando porque Pablo la ve como la causante de sus problemas (el traslado a Madrid) y no entiende por qué tiene que juntarse con esa otra persona que no les hace falta y sólo les da problemas. La relación con la nueva pareja de su madre es mala. Pablo no quiere tratar con él. Pablo percibe esto como algo pasajero de su madre y está esperando a que todo vuelva a ser como antes. El padre de Pablo vive en Sevilla. Pablo ve a su padre en navidades, semana santa y verano. En estos días Pablo está contento con él porque su padre satisface sus deseos (ir a determinados sitios, cosas materiales, mimos, etc.). Se ven pocos días, luego no es el momento de discutir ni ponerse duro con la educación. Pero Pablo sabe que esto son unos días, con la que vive es con su madre y ella es también con la que quiere seguir viviendo.

- Situación económica: La madre es funcionaria administrativa (le han concedido el traslado de Sevilla a Madrid, por lo que no ha perdido el trabajo) y tiene una pequeña pensión que le pasa el padre de los hijos para su cuidado. En Sevilla, la madre trabajaba como secretaria en una academia por las tardes para tener ingresos extra. Ahora en Madrid, su nueva pareja es ingeniero de telecomunicaciones (bien situado) por lo que la situación económica de la familia ha mejorado (pero eso Pablo no lo entiende).
- Actividades de Pablo en su tiempo libre: En Sevilla estaba en un equipo de fútbol con el que entrenaba tres tardes en semana y jugaban una liga los sábados por la mañana. Ahora ¿qué pasará con su liga? ¿y con su fútbol? ¿y con él? Además del fútbol le gusta hacer puzzles. Pablo cree que con la nueva situación lo mejor que puede hacer es encerrarse en su casa y hacer un puzzle de 10.000 piezas sobre el fin del mundo.

- Relación con sus iguales: Pablo es un chico muy tímido e introvertido. Le cuesta mucho hacer amigos. Los amigos que tiene le ha costado toda su vida hacerlos y ahora tiene que hacerlos nuevos. Y... ¿para cuánto tiempo? Pablo es un chico inseguro, cree que si hace algo lo va a hacer mal y le da miedo que los demás se rían de él, que no le acepten.

ESTRATEGIAS DE INTERVECIÓN Y RESPUESTA EDUCATIVA

1. Habilidades que establezco con el alumno e intervenciones que voy a realizar como profesor.

- Lo primero (como siempre) es conocer lo máximo posible la situación del alumno. Si no se conoce al alumno es muy difícil ayudarlo y muy fácil equivocarse.
- Tener encuentros periódicos formales y/o informales (patios, pasillos, salidas..) con él para saber cómo se encuentra y para que sienta la cercanía necesaria para comenzar a abrirse.
- Mejorar su autoestima (valorarle mucho los pequeños logros y nunca decirle algo negativo, en público, por lo que pueda sentirse humillado).
- Darle alguna responsabilidad que le obligue al conocimiento y a la implicación con sus compañeros.
- Fomentar el trabajo en equipo, realizando las agrupaciones el profesor para promover su integración en el grupo clase, de manera discreta.
- Intentar incorporarlo en el grupo mediante las salidas extraescolares y mediante dinámicas de conocimiento en las tutorías grupales.
- Informarle del equipo de fútbol del instituto y motivarlo para que se apunte.
- Fomentar su participación en clase sin agobiarlo.
- Buscar un amigo puente o ayudante entre sus compañeros.
- Intentar que tenga ayuda extra en matemáticas y lenguaje. Necesita a alguien que le ayude a organizar su tiempo de estudio y a hacer los deberes. Estudiar la posibilidad de proporcionarle esa ayuda a través del instituto. Incorporar a las tutorías sesiones dedicadas a la adquisición de hábitos de estudio.
- Entablar diálogo con la familia, (la madre) para saber el grado de conocimiento que tienen acerca de cómo Pablo está viviendo

todo lo que le está sucediendo. Si hubiese desconocimiento ayudar a desvelar su momento vital haciendo hincapié en el respeto a su intimidad. Y también para buscar pautas de actuación de ambas partes, familia y escuela, que permitan a Pablo la aceptación de su nueva situación y la integración en su nuevo centro.

2. Intervenciones del centro escolar, departamentos, orientación, etc.

- Desarrollar el plan de tutoría de manera que permita organizar sesiones que permitan el conocimiento de los alumnos y la integración de los nuevos. Organizar también sesiones que permitan a Pablo y al resto de alumnos la adquisición de hábitos de estudio y la organización de su tiempo de estudio.
- Plan de acogida de alumnos nuevos o desarrollo de un protocolo de bienvenida previamente establecido. Presentación en clase cuándo y por quién se decida. Información de las normas, espacios, posibilidades de participación, actividades del centro, etc... Posibilidad de alumnos acompañantes en los primeros días para la transmisión de la "cultura de centro".
- Desdoble en instrumentales. Solicitar de la jefatura de estudios la incorporación de Pablo a un grupo que tenga desdoble en las áreas de lengua y matemáticas para que reciba una atención más individualizada. Si no fuese posible, solicitar de los departamentos correspondientes la elaboración de adaptaciones curriculares no significativas.
- Atención y comunicación constante con el departamento de orientación por si el problema de aislamiento de Pablo fuese en aumento o por si la falta de comunicación con la madre se agravase y fuesen necesarias intervenciones más específicas.

3. Intervenciones de otras instituciones

En un primer momento no parece necesaria una intervención específica de ninguna otra institución que no sea la escolar y la familiar.

- Podría ser interesante poner en contacto a Pablo y a su familia con los espacios deportivos municipales.

ZANNA: VENGO DE OTRA CULTURA

PERFIL:

- 3° E.S.O.
- Inmigrante procedente de la Europa del Este. Buena estudiante en su país.
- Competitiva y trabajadora.
- Maneja el castellano con alguna dificultad.
- Ha suspendido varias asignaturas, aunque se esfuerza todo lo que puede.
- Piensa que no va a poder superar las dificultades para alcanzar el título de Graduado Escolar y se desespera con frecuencia.
- Le gustaría poder estudiar un bachillerato y hacer estudios universitarios.

D.A.F.O.	
<p>Debilidades(internas. Docentes)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Falta de tiempo para dedicarle atención. • Falta de materiales realizados colectivamente en los departamentos. • Desconocimiento del idioma. • Número de alumnos y variedad de los mismos en el aula. • Diferente concepto de la disciplina en el aula en su país de origen. 	<p>Amenazas (externas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetivos mínimos planteados con rigidez. • Nueva normativa para el Aula de Enlace sobre incorporación en un mismo grupo de referencia. • Desmotivación del alumno. • Falta de comprensión, incluso rechazo, de profesores y compañeros. • Escaso tiempo de dedicación familiar.
<p>Fortalezas (internas. Docentes)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar y/o conseguir buenos materiales de español para extranjeros. • Adaptaciones curriculares no significativas en aspectos metodológicos. • Organización de la clase para favorecer el aprendizaje cooperativo. • Paciencia y perseverancia. 	<p>Oportunidades (externas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apoyo de algún programa de Compensatoria. • Apoyo al estudio por la tarde en el propio centro. • Ubicación en un grupo favorable.

1) Análisis del caso

- Hay apoyo familiar, aunque la madre trabaja muchas horas.
- Ayuda a la hermana pequeña a hacer los deberes.
- Intenta ayudar a una compañera búlgara con menor competencia lingüística, lo que a veces es una rémora para ella.

- Detección de necesidades:
- Atención individualizada.
- Horas de refuerzo de español.

2) Estrategias que debemos seguir:

- Incorporarla en el grupo de Diversificación, dadas las características del equipo docente.

- a) Habilidades que establecemos con la alumna:
 - Favorecer la cohesión del grupo para conseguir aceptación y respeto a las diferencias.
 - Estímulos permanentes.
 - Apoyos personalizados.
 - Obtener y utilizar la información sobre su cultura.

- b) Intervenciones:
 - Tiempos extraordinarios.
 - Programación de actividades extraescolares que favorezcan la cohesión.
 - Realizar colaboraciones interculturales.

3. Intervención que solicito:

- Departamento de Orientación: la atención propia que pudiera requerir cualquier otro alumno a lo largo de su escolarización.
- Implicación del Equipo Docente del grupo al que pertenece esta alumna.

ROSA: NO SE ME DAN BIEN LOS ESTUDIOS

PERFIL:

- . Va a cumplir 17 años.
- . Cursa 4º de la ESO. Repitió 3º ESO.
- . Ha promocionado por imperativo legal (P.I.L.)
- . Con numerosas asignaturas pendientes.
- . Está muy desmotivada y piensa que no sirve para nada.
- . Es buena deportista. Tiene problemas de relación con su madre a causa de los estudios y de los amigos.
- . A veces hace "pellas"; sale de casa pero no llega al instituto o llega tarde. Se deprime con frecuencia.

D.A.F.O

<p style="text-align: center;">Debilidades</p> <ul style="list-style-type: none">. Baja autoestima.. Problemas con su familia: con su madre	<p style="text-align: center;">Amenazas</p> <ul style="list-style-type: none">. Es P.I.L.. Absentismo escolar.. Edad superior a sus compañeros: tiene 17 años.. Depresión.
<p style="text-align: center;">Fortalezas</p> <ul style="list-style-type: none">. Buena deportista.. Admite disciplina y horarios.. Tiene amigos.	<p style="text-align: center;">Oportunidades</p> <ul style="list-style-type: none">. Un buen tutor/a que coordine el esfuerzo de otros profesores.. Demandar al D.O. Programa de diversificación.

1. ANÁLISIS DEL CASO.

- Compleción atlética.
- Amante del ejercicio físico y deportista (participa en fútbol y voleibol a nivel de competición).
- Fracasa en lo escolar.
- Necesita el reconocimiento de los alumnos/compañeros.
- Necesita mediación con la madre: en casa sólo se habla de sus fracasos (malas notas, pellas, malas compañías...).
- Madre autoritaria: se muestra como víctima ante el comportamiento de su hija: depresión de la hija.
- NO ACEPTA a su hija (como es).
- La prohíbe salir con "esos amigos".
- Familia convencional. El padre se muestra ausente en los aspectos educativos de su hija.

2. ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.

- **Intervención del profesor/a con Rosa:**
 - . Entrevista : conocer a Rosa y a su madre.
 - . Cuestionario: datos relevantes que reflejen la realidad de Rosa.
 - . Mediación: tutor/a entre Rosa y su madre.
 - . Romper círculo vicioso:
exigencia - fracaso - pellas - fracaso - exigencia.
 - . Intentar acuerdo madre/hija:
Madre: - Que valore los aspectos positivos de su hija (es una chica sana, deportista, buena amiga).
 - Que conozca a sus amigos y los respete.Hija: - Que adquiera el compromiso de asistencia diaria al Instituto.
 - Que se comprometa a superar varias asignaturas pendientes.
 - . Seguimiento: el tutor/a.

- Intervenciones que solicito del centro:

. El tutor/a: . Informar a los profesores del cambio propuesto y solicitar colaboración.

. Solicitar asesoramiento al D.O. ¿Hay programa para atender a esta alumna?: Programa de un año de diversificación: obtener título de E.S.O.

. Escuela de padres: recomendar asistencia de padre/madre.

Madre: ser más flexible, más cómplice con su hija.

Padre: más activo en la educación de su hija.

3. HABILIDADES DEL PROFESOR CON ROSA.

. Preguntar: mostrar interés por las aficiones de Rosa, qué le interesa y qué no le interesa; cuáles son sus aficiones.

. Saber escuchar: no emitir juicios de valor.

. Intervenir: analizar con Rosa cuáles son sus dificultades y el por qué.

. Animar a Rosa a participar en la solución de sus problemas: ella irá proponiendo sus propias soluciones.

. Fijar con la alumna pequeños objetivos, metas cortas, posibles.

. Establecer un calendario y revisar el compromiso adquirido por Rosa.

EL MUNDO DE YASIR

PERFIL:

- 13 años.
- Alumno de 2º ESO, inmigrante marroquí, recién llegado a España.
- Inteligencia media-alta. Analfabeto en castellano. Vive con su padre y unos amigos de éste con los que comparte una vivienda.
- Al salir del centro escolar vende productos en la calle para ayudar a la economía familiar. Le gustaría dedicarse profesionalmente a la hostelería.

D.A.F.O.	
<p style="text-align: center;"><u>Debilidades (internas):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • No hay información para los que no somos tutores. • Las iniciativas individuales se quedan aisladas en las propias horas (3 en mi caso, con lo que la repercusión es mínima). • No hay juntas de profesorado. • No nos conocemos todos/as. • Existen dos pabellones completamente aislados y lejanos. • Es un centro de FP donde la secundaria es un apañó. • La Jefatura de Estudios tiene un doble hasta un triple rasero con la disciplina. • El departamento de Orientación es un misterio. Nadie sabe lo que hay dentro. • Se reúnen en el mismo centro todos los sistemas de solución de conflictos (aula ACE, experiencia pilotos, garantía social, aulas taller...) 	<p style="text-align: center;"><u>Amenazas (exteriores):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bandas callejeras. • Droga cercana, camellos dentro del instituto. • Deterioro de las relaciones familiares. • Falta de conciliación de horarios de los progenitores y sus hijos. • Invasión de los medios audiovisuales. • Absoluta ausencia paterna en algunos hogares por el nivel económico. • Los chicos asumen roles que no les corresponden por edad (cuidado de hermanos, aportaciones económicas a la familia...). • Brotes racistas, fascistas y homófobos.

<u>Fortalezas (Internas)</u>	<u>Oportunidades (Externas)</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de cambio de los adolescentes. • Gran diversidad de nacionalidades. • ACE. • Aula de enlace. • Compensatoria. • Biblioteca muy surtida. • Aula de ordenadores. • Múltiples actividades extraescolares gratis. • Trabajadora social, PT...de plantilla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Curso del CAP. • Ayuntamiento. • Junta Municipal de Distrito. • Asociación.

1. Análisis del caso (Inés).

- Inés tiene 14 años, proviene de Guinea Ecuatorial pero ha vivido en Ghana. Es su primer año en España. Está en 3º de ESO pero se dudó en incorporarla en 2º de ESO debido a su bajo nivel en todas las asignaturas, se la mantuvo en 3º por edad y por imperativo materno.
- Ambito académico: Presenta diferentes dificultades académicas. Su nivel de lectura es bajo debido a que su idioma de referencia es el inglés (Ghana), aunque el de procedencia es el castellano (Guinea Ecuatorial). Su comprensión lectora presenta dificultades por desconocimiento en muchas ocasiones del vocabulario específico. Su nivel de escritura es bajo debido a las mismas causas. Tiene dificultades en todas las asignaturas menos en Música dónde presenta gran destreza, en Inglés que va al nivel alto, en Educación Física y en Religión.
- Dinámica familiar: Es la 5ª de 9 hermanos. Viven con su madre en un piso demasiado pequeño. Ausencia de figura paterna. Su madre trabaja fuera y es ayudada por los hermanos mayores en la economía familiar. Además conviven con otras personas lo que dificulta el uso de los espacios comunes (baño, dormitorios, cocina) repercutiendo en la higiene, la alimentación o el lugar de estudio.
- Situación económica: Nivel bajo. Se acoge a beca de libros.
- Expectativas familiares con respecto a la alumna: Acabar 4º ESO.
- Actividades del alumno en el tiempo libre: Se hace cargo de sus hermanos pequeños. Le gustaría participar en el coro del IES pero su madre no le deja sin especificar motivos.
- Relación con sus iguales: presenta muchas dificultades a la hora de relacionarse con los de su grupo. Llegó con mala higiene y eso provocó el rechazo. Actualmente es discriminada por esa razón aunque el problema ha disminuido. Sufre discriminación por su color de piel. Se

relaciona con otra chica negra pero sólo en los recreos. No le gusta participar en clase, y tiene terror a la creación de parejas o grupos porque piensa que los demás no la quieren cerca.

2. Estrategias de intervención como profesora:

- Al no ser tutora mi estrategia de intervención se centra en: Intentar establecer una relación de confianza con ella. La trato sin deferencias pero sin olvidarme de que está ahí y muchas veces lo común para ella es extraño.
- Si mi estrategia de trabajo es en grupo o en pareja, no dejo que ellos elijan la pareja sino que los hago trabajar aleatoriamente y yo soy la que decido la pareja para que no se quede sin ella. Intento ponerla con otro no castellano parlante ya que parece le ayuda.
- Lleva tareas para casa para intentar paliar el desfase que se le presentan siempre como ayuda a su idioma para que no se sienta sobrecargada.
- Cuando interacciono con ella muestro la misma cercanía que con los demás para que vea que somos iguales y que no la discriminamos, me siento en una silla a su altura e intento mirarla siempre de frente y a los ojos.
- Es trabajadora aunque no se refleje en los resultados así que intento fomentar su autoestima reforzando verbalmente sus actuaciones aunque sean pequeñas.

XIN-XIN: SOY CHINA

Perfil:

- Niña china de 15/16 años.
- Dificultades en la comprensión oral y escrita de nuestro idioma.
- Dificultades en la comunicación. Le cuesta mucho trabajo relacionarse tanto con sus compañeros como con el profesor.
- Muy tímida e introvertida.
- Se niega a realizar actividades físicas que impliquen contacto físico.
- Se resiste a realizar trabajos en equipo con compañeros, y no tanto con compañeras.

1. Análisis del caso.

- **Ámbito académico:**

- Dificultades académicas: La alumna tiene dificultades en todas las asignaturas, con resultados negativos prácticamente en todas. Posiblemente debido a su dificultad para comprender nuestro idioma oral y escrito.
- Dificultades en la relación con los demás: Le cuesta mucho integrarse en su grupo puesto que es muy tímida e introvertida y es mujer, con lo que esto conlleva en su cultura. Apenas se relaciona con los compañeros y muy poco con alguna compañera. Proviene del aula de enlace, donde se relacionaba bien con algunas de sus compañeras.

- **Ámbito sociofamiliar:**

Padres temporalmente ausentes. Situación familiar informal. Resulta muy difícil recabar información y datos fiables sobre la situación de la alumna. Puede que haya trabajo familiar con horario de amplia duración lo que

impide la atención a las necesidades académicas que tiene su hija en casa.

2. Estrategias de intervención:

- Observamos que debido a su timidez no participa en actividades grupales, negándose en no pocas ocasiones a realizar tareas que supongan contacto físico o trabajo con compañeros, y tanto con compañeras.
- Detectamos que tiene muy buena relación con algún compañero, especialmente con uno, por lo que procuraremos que en prácticamente todos los ejercicios y trabajos en grupo coincida con ese compañero.
- Con esta estrategia observamos como la alumna está más integrada y trabaja mejor, aunque no la presionaremos para que lo haga. Se siente bien con este compañero de confianza.
- A su compañero de confianza le animamos a que trabaje y se relacione más con Xin Xin, haciéndole ver que los progresos de su compañera china serán mérito en gran medida suyo. El alumno acepta de buen grado y con el tiempo se empieza a observar algunos avances en la relación de la alumna con el resto de sus compañeros.
- Además pedimos al grupo de compañeras con las que tiene más confianza que intenten estar con ella cuando la vean sola.
- Todo funciona bastante bien pero con una característica importante y es que no debemos presionar a la alumna china pues se encerrará en sí misma, y con decirle sólo una vez que trabaje con sus compañeros de más confianza obtenemos buenos resultados.
- Cuando la veamos sola, la dejaremos hasta que vuelva a trabajar. Si esto no ocurre, puede que no entienda lo que pedimos en cada momento.
- La explicaremos el nuevo ejercicio y que por sí misma vuelva a trabajar cuando lo entienda.

- Respetar siempre la distancia física personal de la alumna. De esta forma no se sentirá amenazada en ningún momento.

3. Qué intervenciones solicitamos:

- Plan de acogida: Es conveniente que desde el primer momento que la alumna llega al centro tenga un solo profesor tutor con el que se sienta respaldada y apoyada y al que nosotros podamos dirigirnos para indicarle o explicarle las estrategias que estamos llevando a cabo con ella para su mejor inclusión dentro del grupo-clase.
- Aula de enlace.

3. ANEXOS

ANEXO I

ANÁLISIS DE LA REALIDAD (INFORME D.A.F.O.)

Conocer es poder: Se debe hacer un análisis de la realidad antes de comenzar una nueva tarea o proyecto, para reflexionar sobre las condiciones que acompañan todo quehacer. Reconocer el contexto y las situaciones que nos condicionan es una poderosa herramienta que nos permite continuar o no una tarea, modificarla, eliminarla o potenciarla.

Una de las técnicas que se suelen emplear es el D.A.F.O. cuyas iniciales corresponden a estos encuadres:

- D. Son nuestras debilidades, los puntos frágiles de cualquier grupo que a veces nos impiden avanzar y otras veces son los límites que tenemos objetivamente.**
- A. Son las amenazas, aquellas circunstancias que contemplamos como contrarias a nuestras metas y se oponen a nuestros objetivos.**
- F. Nuestras fortalezas, los propios puntos fuertes donde asentamos nuestra actividad. Aquellos cimientos que no se alteran con las dificultades.**
- O. Nuestras oportunidades: el momento concreto, la ocasión o circunstancia favorable que nos ayuda o impulsa hacia nuestras metas.**

Procedimiento : En equipos de 6 personas comentar y escribir el D.A.F.O en cada cuadrado. Deben aparecer todas las ideas del grupo estén o no de acuerdo sus integrantes. Si la misma idea se repite se dará como única. El portavoz de cada grupo informará al resto de sus conclusiones.

Puede haber debate sobre algún punto, pero es más una suma de opiniones que un diagnóstico objetivo.

La percepción personal, es decir el subjetivismo, juega un papel importante porque hace emerger las opiniones y puntos de vista sobre una misma realidad.

Puntos de debilidad	
DEBILIDADES	AMENAZAS
Puntos fuertes	
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES

NOTA: En la guía que nos ocupa hemos empleado este análisis en varios sentidos: Para analizar a cada alumno en los casos prácticos, sus propias debilidades, amenazas, etc... o para analizar las del profesor que tiene que trabajar con ese alumno o del instituto concreto. Es una herramienta válida, en cualquiera de los casos, que nos permite situarnos desde un conocimiento de la realidad antes de comenzar a pensar en nuestra planificación de actuaciones.

ANEXO N° II

ENSEÑANZA TUTORIZADA POR ALUMNOS MAYORES

¿En qué consiste? ¿Quiénes lo realizan?

Consiste en la supervisión y ayuda de alumnos voluntarios de 4º de ESO y 1º de Bachillerato a compañeros de 1º, 2º y 3º de ESO.

¿Cuándo se lleva a cabo?

Se lleva a cabo cuando los alumnos mayores están en clase de Estudio o Religión y los más pequeños en clases de Lengua y Matemáticas. Se establecerán turnos en los alumnos ayudantes para que puedan también llevar a cabo las actividades de Estudio o Religión.

¿Deben tener alguna característica específica estos alumnos?

Los alumnos tutores no tienen que ser necesariamente brillantes en Lengua o Matemáticas, pero sí es imprescindible que tengan ganas de ayudar a un compañero o compañera. Los alumnos tutorados deberán mostrar una actitud positiva y ganas de progresar a través de la ayuda que le proporcionan los compañeros de cursos superiores.

¿De qué tipo de actividades de aprendizaje se trata?

Se trata de una actividad pensada organizada por el profesor de la materia en la que se repasa, ejercita o aplica contenido ya explicados en otra actividad de clase. La ayuda de los compañeros mayores se establece en un tiempo de trabajo individual.

¿Cómo se encaja y relaciona con otras actividades de enseñanza y aprendizaje?

Estas actividades se establecen periódicamente para fijar y asimilar contenidos. No suponen, por tanto, una sustitución de la exposición de los temas que el profesor explica para toda la clase

pero si una oportunidad para recibir una ayuda más individualizada e inmediata cuando tienen que ejercitar lo explicado.

¿Qué ventajas para su aprendizaje obtiene el alumno que es ayudado?

El alumno que es ayudado dispone de un compañero que atiende sus dificultades o distracciones de forma inmediata, recibiendo, con frecuencia, una ayuda directa y cercana a sus competencias y habilidades.

¿Qué beneficios escolares tiene para el alumno que ayuda?

Enseñando también se aprende. No solamente le supone un repaso de contenidos de cursos anteriores. Para enseñar o aclarar dudas necesita hacer un esfuerzo por hacerse entender lo que obliga a reorganizar las propias ideas, consiguiendo un mayor grado de comprensión y significatividad.

¿Qué aspectos importantes necesitan ser supervisados por el profesor?

El control de calidad. El profesor liberado de la enseñanza puede supervisar la actividad institucional y relacional del alumno tutor y el trabajo de cada uno de sus alumnos.

¿Qué aporta al desarrollo afectivo y emocional?

La satisfacción de ayudar o ser ayudado por un compañero. El que ayuda dispone de una ocasión privilegiada para aumentar su sentido de responsabilidad y autoestima al sentirse protagonista de la mejora de su compañero. Para el alumno tutorado, el trabajo con un igual le puede facilitar la disminución de la ansiedad y la motivación al aprendizaje, al trabajar en un clima de mayor confianza, en el que es perfectamente posible expresar las dudas, que son atendidas inmediatamente.

¿Qué valores sociales se promueven?

Estas actuaciones facilitan la confianza y las buenas relaciones entre compañeros de distintas edades. Aspectos positivos que pueden trascender más allá del aula de clase.

ANEXO N° III

PLAN MURO

El Plan Muro tiene dos vertientes muy diferentes y complementarias:

1) Atención a alumnos que presentan graves alteraciones de conducta y que impiden constantemente el desarrollo normal de las clases.

Los objetivos son:

- a) Intentar conducirlos a una asistencia y permanencia en la clase normalizada.
- b) Evitar el bloqueo que estos alumnos producen en la Jefatura de Estudios.

El profesor tutor tendría con cada pupilo unas funciones muy concretas:

- Ser el referente del alumno siempre que sucediese algo fuera de lo normal: llamadas de atención, partes, ausencias, expulsiones, etc. Esto significa que el profesor deberá estar en contacto con el tutor del grupo y la jefatura de estudios. ¿Capacidad para imponer sanciones?
- Orientar al alumno en su situación en el Centro. Para ello puede ser interesante que el profesor fije una hora semanal que tenga libre para tener una conversación personal con el alumno. Esa hora se puede emplear también en recibir a los padres de estos alumnos.
- No sólo hay que hablar con ellos de problemas de comportamiento, sino también se cuestiones académicas.

- Podemos pensar en la oportunidad de que el profesor fije con el alumno una cita diaria rápida en la que el alumno dé cuenta de cómo va (por ejemplo, al empezar el recreo). A nosotros, adultos, nos parece una tontería, pero a ellos le obliga a un cierto orden.

2) Hay otro grupo de alumnos que no molestan en clase, que avanzan poco y son prácticamente transparentes. El curso suelen pasarlo sin pena ni gloria, con varios suspensos y se descuelgan progresivamente. Una parte de estos alumnos son inmigrantes, pero no todos. A menudo unen un bajo nivel académico con buenas formas y timidez extrema.

Proponemos que se establezcan tutorías para ellos.

Para estos alumnos es básica la autoestima que sólo podrán aumentar mejorando en su rendimiento académico y participando en las actividades de clase.

Si en el caso anterior se trataba de aligerar la jefatura de estudios, ahora se trata de colaborar con los profesores en que estos alumnos se incorporen a la tarea diaria.

La hora de tutoría podría ser un buen momento para ayudarles a organizar su trabajo.

ANEXO N°IV
UN PROGRAMA DE MEJORA DE LA CONVIVENCIA EN EL
I.E.S. CARDENAL HERRERA ORIA:

LOS ALUMNOS AYUDANTES

1. Justificación:

Desde hace tiempo el modelo de participación de nuestro instituto se basa en responsabilizar al alumnado de determinadas tareas que voluntariamente eligen y posteriormente son confirmados por la elección de sus compañeros. Así están previstos los cargos de delegados, subdelegados y otros como los consejeros de actividades extraescolares, responsables de mantenimiento o convivencia.

Del mismo modo han sido varias las iniciativas que se han intentado en cursos anteriores desde el profesorado, AMPA y alumnado, comprometiéndose algunas personas en la tarea de formarse en intervenciones de mediación en conflicto.

Sin embargo algunas de las responsabilidades repartidas entre el alumnado se han ido vaciando de contenido al no tener una misión concreta que desarrollar o al no tener previstos los cauces de intervención (¿dónde?¿cuándo?¿de qué manera?).

Del mismo modo su participación en el Consejo Escolar o en otras tareas que afectan directamente a la convivencia escolar se han visto limitadas por la ausencia del alumnado .

Por otro lado los talleres que están ofreciendo el Ayuntamiento y otras entidades sobre mejora de las relaciones, prevención de violencia, etc, así como los programas desarrollados en las tutorías de los cursos de E.S.O. han creado un clima favorable a seguir avanzando en este camino .

Los cambios sociales ocurridos en los últimos años nos han hecho reconsiderar nuestros planteamientos educativos y somos conscientes de la importancia que tienen las buenas relaciones interpersonales tanto entre el alumnado como entre ellos y el profesorado.

En este contexto una investigación del Defensor del Pueblo manifiesta la importancia de la ayuda entre iguales para contribuir a la prevención del maltrato y la superación de actitudes racistas, xenófobas o discriminatorias en general.

Si potenciamos entre nuestro alumnado cualidades y valores que defiendan los derechos humanos como la solidaridad, la importancia de la diferencia, la participación y la cooperación, tendremos el instrumento más eficaz para la mejora de la convivencia.

Para ello proponemos la colaboración del equipo directivo, departamento de orientación, tutores, familias, alumnado y las entidades municipales y ONGs, que quieran participar.

Si los problemas que encontramos en la escuela son multicausales, las soluciones también deberán venir de la cooperación entre todos.

2.Propuesta: La educación entre iguales:

La estrategia de intervención a partir de los alumnos ayudantes:

Todos sabemos que existe un territorio donde los adultos (profesorado o familias) no podemos intervenir, sencillamente porque es desconocido para nosotros. Pero muchos de los problemas que presenta el alumnado tienen lugar en los pasillos, en los servicios, en los cinco minutos entre clase y clase, en las entradas y salidas del centro, en los patios de recreo.

De ahí que la figura que proponemos del alumno-ayudante sea quien intervenga en este territorio invisible, donde pueda darse el predominio de la fuerza y la indefensión.

El rol de ayuda que ejercen los "ayudantes" se describe como un "compañero que ampara y ayuda a sus iguales cuando surge un conflicto o se sienten desvalidos, solos, excluidos ,etc"

Objetivos del modelo del alumno ayudante:

1. Fomentar la colaboración, el conocimiento y búsqueda de soluciones en los problemas interpersonales en el ámbito escolar.
2. Mejorar la convivencia en los centros educativos.
3. Reducir los casos de maltrato entre alumnos.
4. Favorecer la participación directa del alumnado en la resolución de conflictos en la escuela.
5. Crear canales de comunicación y conocimiento mutuo entre profesores y alumnado.
6. Establecer una organización escolar específica para tratar de afrontar los conflictos.
7. Incrementar los valores de ciudadanía a través de la responsabilidad compartida y la implicación en la mejora del clima afectivo de la comunidad.

Los resultados de los centros donde esta medida se lleva aplicando unos cursos han sido:

1. Mejora de la convivencia.
2. Disminución de la intensidad en los conflictos.
3. Disminución de la aplicación de las medidas sancionadoras.
4. Mayor seguridad y respeto para los miembros de la comunidad educativa.
5. Mejora de la autoestima de profesorado y alumnado participantes en la experiencia.

6. Mayor reconocimiento del trabajo educativo en el entorno social y del barrio .

3.- Condiciones previas para poner en práctica un programa de ayuda entre iguales en el centro escolar.

- Aprobación por el Consejo Escolar.
- Nombrar una comisión responsable del proyecto.
- Participación de al menos un miembro del Equipo directivo, departamento de orientación, tutores y asociación de padres y madres.
- Buscar un grupo de alumnos/as que se impliquen voluntariamente (trabajarse su entusiasmo desde las tutorías).
- Presentación del proyecto a las familias.
- Introducir un horario para realizar el programa de formación inicial y de reuniones posteriores.
- Habilitar un espacio para reunirse con periodicidad.
- Equipo de profesores que supervisen y coordinen al grupo de alumnos ayudantes.

4.- Desarrollo :

I. Selección de los alumnos ayudantes:

No se trata de crear una "élite" de buenos alumnos, sino de dar la posibilidad al mayor número de chicos y chicas para que se ejerciten en el papel de ayuda.

Como punto de partida se puede trabajar con los alumnos encargados de la convivencia, que han sido votados por sus compañeros a principios de curso.

Sugerimos tres por grupo. El perfil de estos alumnos no tiene que ver con el de los delegados o subdelegados, ni tienen por qué ejercer tareas de liderazgo o ser los más brillantes o de mejor conducta. La experiencia demuestra que muchos chavales con buenas habilidades y valores solidarios son los mejor dotados para mejorar el clima de relaciones.

En cada centro se sigue un procedimiento para la elección, en función de sus normas o experiencias.

II. Presentación en las tutorías:

Durante dos sesiones de 50 minutos, los tutores podrán poner en marcha la presentación del programa :

- En la primera: se explicarán los objetivos y funciones del alumno-ayudante.
- En la segunda se pasará un cuestionario y se seleccionará a los candidatos que pueden aceptar o no su compromiso.

III. El curso de formación:

Es conveniente que el curso se desarrolle todo seguido y fuera del centro escolar porque los horarios suelen ser rígidos (períodos de 55") y porque los alumnos, profesores y monitores tienen que estar disponibles y exentos de otras responsabilidades.

Se ha experimentado con buenos resultados la salida a un albergue durante tres días, incluyendo actividades culturales y deportivas a fin de crear un buen clima inicial y el apoyo del grupo entre iguales y con el profesorado.

Otra opción suele ser negociar con el ayuntamiento o centro cultural cercano la posibilidad de dar la formación en un par de días.

La formación ha estado a cargo del profesorado del centro, junto con monitores y educadores que vienen trabajando con los alumnos, con los que tienen contacto semanal en los recreos (los jueves).

IV.- El observatorio de convivencia:

Cada nivel o ciclo se constituirán en grupo para observar como va la convivencia en el centro, desde su perspectiva y actividades realizadas. Uno o dos profesores y educadores contribuirán al seguimiento y supervisión de dicho programa.

Estas reuniones tendrán la periodicidad que se convenga por el propio grupo (importante determinar como fijo un espacio y que las horas de tutorías coincidan al menos por niveles para poder coincidir).

Uno de los jefes de estudio y un miembro del departamento de orientación velarán por este observatorio y motivarán al alumnado para que propongan medidas y mejoras de convivencia, así como las iniciativas de participación que consideren.

En nuestro centro se han desarrollado con periodicidad de una al mes y se han coordinado por los profesores colaboradores y por los educadores de calle.

En el observatorio los alumnos traían las observaciones escritas en los cuadernos que se les repartió en la primera sesión, donde anotan las incidencias positivas y negativas respecto a su grupo.

V.- Las entrevistas de intervención:

Los propios alumnos ayudantes nos han propuesto la intervención en casos de mala convivencia en una clase, que tuvieran una entrevista con los alumnos que tienen mas problemas de relación, tanto los que agreden como los que reciben los agravios.

En otras ocasiones han hablado individualmente con alumnos que se sienten marginados, o excluidos del grupo.

También han decidido ayudarse en las tareas académicas en horarios fuera de clase (a la ultima hora de 14:00 a 15:00).

VI: El Taller de Malabares:

Este año algunos alumnos ayudantes han desarrollado una actividad que los parece muy interesante: el Taller de Malabares y el Club de los Payasos en el que enseñan a otros compañeros a todo tipo de arte circense : el monociclo, las mazas, los palos de equilibrio, pelotas de malabares, etc. así como ejercicios de

aprendizaje de clown donde representan escenas cómicas sobre las relaciones humanas.

En esta actividad ha colaborado especialmente uno de los educadores sociales que es experto en estas modalidades artísticas.

VII: ¿Quiénes son los alumnos - ayudantes?

Habitualmente los alumnos - ayudantes suelen ser dos o tres en cada grupo, que gozan de la confianza de sus compañeros y que están pendientes de apoyar a aquellos compañeros que se encuentran mal y tienen dificultades de integración en el grupo.

VIII: Perfil del alumno - ayudante y principales conflictos que tratan.

Es la persona que da confianza, que le gusta escuchar e intenta ayudar a sus iguales, conoce los recursos del centro para resolver problemas graves, informa a quienes lo necesiten de su existencia y contenido y deriva los problemas que superan su capacidad de actuación para que los resuelvan otras personas.

Entre los conflictos más frecuentes que tratan podemos destacar los siguientes:

- Problemas de integración en el grupo, aislamiento, rechazo, etc.
- Enfrentamientos: insultos, pequeñas agresiones entre compañeros.
- Malentendidos y rumores.
- Pequeñas extorsiones.
- Absentismo.
- Los alumnos mediadores pueden colaborar con el delegado en la gestión de algunos problemas del conjunto de la clase: mal comportamiento, deterioro del material, divisiones en el grupo, etc.

VIII. Funciones y valores de los alumnos - ayudantes.

FUNCIONES:

1. ESCUCHAR a los compañeros en sus versiones de los conflictos y en sus inquietudes. No aconsejar ni enjuiciar.
2. ANIMAR a sus compañeros a que se sientan capaces de afrontar dificultades.
3. ACOMPAÑAR, sobre todo a aquellos compañeros que se encuentran aislados, que no tienen amigos en el grupo.
4. ESTAR A DISPOSICIÓN de todo aquel que pueda requerir su ayuda.
5. ACOGER a los nuevos integrantes del grupo especialmente a aquellos que tienen más dificultades para integrarse por su cultura, su lengua o su carácter.
6. DETECTAR los posibles conflictos y discutirlos en las reuniones periódicas para buscar formas de intervenir antes de que aumenten.
7. INFORMAR a los compañeros sobre los recursos que pueden utilizar para resolver sus dificultades.
8. DIFUNDIR el servicio en actividades conjuntas con los otros compañeros.
9. MEDIAR en aquellos casos en los que la gravedad aconseje la intervención de otras personas: abusos sexuales, agresiones físicas muy fuertes o cuando las personas implicadas reflejen mucho dolor y graves dificultades personales. El profesor tutor valorará con ellos las alternativas de acción a seguir.
10. VELAR por el clima de convivencia en el Centro.

VALORES:

1. CONFIDENCIALIDAD: mantener en silencio las intimidades o dificultades de las personas a las que brinda ayuda.

2. **COMPROMISO:** tanto con el equipo como a través de su actitud de ayuda. Puede ser que tenga que obrar bien hacia compañeros con los que mantienen una relación difícil.
3. **RESPETO:** respetar siempre a los compañeros que quieren su acompañamiento. Respetar la imagen que deben dar ante los demás. Actuar de acuerdo con lo que promulgan.
4. **SOLIDARIDAD:** ser solidario hacia la dificultad, la debilidad y la diferencia del otro. Respetar las diferencias y buscar el encuentro en vez de la lucha.
5. **DISPONIBILIDAD:** permitir su presencia cuando se le requiera. Hacer que los demás de verdad crean que está dispuesto/a a escucharles y ayudarles.
6. **JUSTICIA:** respeto y protección a las necesidades y derechos fundamentales de toda persona (declaración de derechos humanos).

DECÁLOGO Y PRINCIPIOS DE LOS ALUMNOS AYUDANTES

- **1. Es discreto:** Sabe guardar las intimidades o dificultades de las personas que confían en él.
- **2. Es solidario:** Entiende o trata de entender los problemas de los demás.
- **3. Es tolerante:** Respeta las diferencias, aunque no esté de acuerdo. Busca más lo común que la diferencia con los otros.
- **4. Está disponible:** Cuando alguien le reclama su ayuda.
- **5. Tiene "buena oreja":** Sabe escuchar lo que cada uno dice o su opinión sobre un conflicto o problema.
- **6. Está comprometido con la PAZ:** Trata de mejorar la convivencia en su entorno por métodos pacíficos.
- **7. Trabaja en equipo:** Cada cierto tiempo comenta y resuelve con otros alumnos ayudantes.
- **8. Es observador:** Tiene "antenas" para saber lo que pasa en su clase.
- **9. Valora a las personas:** Lo tiene claro: por la simple razón de que son eso: "PERSONAS".
- **10. Sabe por qué lo hace:** " Ayudar, me ayuda."



ANEXO N° V

EL PROCESO DE MEDIACIÓN, John Paul Lederach (1996)

FACETA	FUNCIÓN	FORMA	FÓRMULA
1) ENTRADA	Quién y cómo: <ul style="list-style-type: none"> • Escoger al mediador • Definir el proceso • Dar expectativas 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuo - Equipo • Mediar - Arbitrar • Por separado - Cara a cara • Formal - Informal 	Habilidades: <ul style="list-style-type: none"> • Crear confianza • Diseñar proceso y foro - problema • Crear ambiente • Crear el papel del mediador
2) CUÉNTAME	Qué ha pasado <ul style="list-style-type: none"> • Expresar y ventilar • Ser escuchado • Reconocer: <ul style="list-style-type: none"> Verdades Sentimientos Responsabilidades Preocupaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Crear foro • Conversar: en privado, en grupo • Escuchar • Sondear • Excavar 	<ul style="list-style-type: none"> • Parafrasear • Resumir • Preguntas abiertas • Ponerse al nivel del otro • Empatizar • No juzgar ni solucionar
3) SITUARNOS	Dónde estamos <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los temas <ul style="list-style-type: none"> Persona Proceso Problema (asunto) • Crear marco para avanzar 	<ul style="list-style-type: none"> • Crear marco en común • Compaginar las preocupaciones • Crear definición común del conflicto 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar agenda • Pasar de «yo/tú» a «nosotros» • Lenguaje conciliador
4) ARREGLAR	Cómo salimos <ul style="list-style-type: none"> • Vías de avance • Enfrentarse a la situación • Solucionar asuntos 	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel Relación <ul style="list-style-type: none"> Explorar el pasado, heridas, emociones, malos entendidos Explorar el futuro • Nivel Contenido <ul style="list-style-type: none"> Interés / posición Fraccionar – Paquete global 	<ul style="list-style-type: none"> • Ellos se parafrasean • Hablar en «yo» • Identificar sentimientos clave • Replantear asuntos • Lluvia de ideas • Intercambiar/valorar soluciones
5) ACUERDO	<ul style="list-style-type: none"> • Quién hace qué, cuándo 	<ul style="list-style-type: none"> • Por escrito • Informal 	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunta realista • Compromiso futuro

